LITERARISCHE GESELLSCHAFT RUHR E.V.

Im Rahmen der Lese-Reihe *Außer Konkurrenz – Die freie Szene hat das Wort* lesen Ulrike Anna Bleier und Anja Liedtke. Anschließend findet ein Werkstattgespräch mit den beiden Autorinnen statt, Andrea Ecker und Wolfgang Cziesla moderieren den Abend.

Montag, 6. Dez 2021
19 Uhr

LeseRaum Akazienallee
links neben Proust

(Postanschrift:
Am Handelshof 1, Essen)

Eintritt frei!

Zu Anja Liedtkes Roman EIN ICH ZU VIEl: Ellinor hat das Gefühl, ihr Leben schon gelebt zu haben. Sie ist gescheitert, weil sie sich angepasst und nicht behauptet hat. Im zweiten Leben will sie alles richtig machen. Aber wie geht das? Sie lässt sich zum Abitur Geld schenken und reist nach New York. Doch das Sehnsuchtsziel ihrer Generation bietet keine Orientierung und keine Heimat, bis Ellinor Dan Guttman begegnet. Eine Reise in die Vergangenheit beginnt. Der Roman geht der Frage nach, was es braucht, um sein Selbst und sein Menschsein zu entwickeln.

Zu Ulrike Anna Bleiers Roman SPUKHAFTE FERNWIRKUNG: Die Welt hat keine Hauptfigur und keine Hierarchie der Ereignisse. Es kommt auf den Einzelnen an, dessen Bahnen und zufällige Begegnungen mal mehr, mal weniger auf das Weltgeschehen einwirken. Mehr als 200 Figuren treten auf und agieren miteinander. Ihre Wege kreuzen sich oder driften auseinander wie Parallelen auf einer gekrümmten Fläche. Erzählerin ist die Welt selbst. Sie ordnet nicht ein und bewertet nicht.

---

gefördert von der Literarischen Gesellschaft Ruhr e. V.

Corona-Hinweis:
Bei den einzelnen Veranstaltungen werden die jeweils geltenden Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen eingehalten. Bitte den 2G-Nachweis mitbringen.

Die Organisatoren (v.l.n.r.:) Anna Real, Markus Behr, Anja Liedtke, Ulrike Anna Bleier, Andrea Ecker, Wolfgang Cziesla (© privat)

Die Lesereihe ***Außer Konkurrenz – Die freie Szene hat das Wort*** möchte die Vielfalt der freien Szene im Ruhrgebiet widerspiegeln, die neben den literarischen Großereignissen und Festivals existiert. Sie soll literarisch Interessierten und Kreativen der verschiedensten Künste zu einem regelmäßigen Treffpunkt werden. Der Werkstattcharakter gehört zu den Leitideen.